

Очигини айтсам, бу гал паришонхотирлик тўгрисида ёзмокчиман. Ёзганларимдан паришонхотир кишилар хафа бўлишмайди, чунки улар паришонхотирларни туфайли буни ўкишмайди.

Одатдаги одам учун паришонхотир киши азоб-укубатнинг ўзгинаси: у баъзида бошқаларнинг янгиrok калишини ўзиникидай бемалол кийиб кетаверади, бошка бирорнинг хотинини худди ўзининг хотинидай ўпид олади. Берган ваъдаси хамиша ёдидан кўтарилади. Бир ишни ишониб топширсангиз, уни албатта унутади.

Тўгриси, менда хам баъзан шунака бўлиб туради.

Бир куни кандайдир ялтирок китобни сотиб олиб, китоб дўконининг пештахтаси олдида тургандим, ўша фаромуш зот кириб келди-да, ўзини хотираси кучли киши килиб кўрсатмокчи бўлди. Менинг олдимга тўгри келиб бидирлади:

— Менга китоб беринг!

Мен унга таажжубланиб карадим:

— Мен харидорман...

— Нимага бўлмаса сиз пештахтанинг ортида турибсиз? — деди у.

— Мен пештахтанинг ортида эмас, бу томонида турибман, — дедим энсам котиб.

Унга бу оддий мантиқ етарли бўлмади.

— Демак, мен харидор сифатида пештахтанинг у томонига ўтишим керак экан-да. Мен бир томонда бўламан, сиз карама-карши томонда. Карап-а!

У мени мушкул ахволга солиб кўйдим деб ўйлаб, айёrona кўз кисди, аммо шу вакт хакикий сотувчи келиб колди ва сўради:

— Нима буюрадилар?

Шунда ўша тентак ёилиб тиржайди ва бамайлихотир деди:

— Хў-анавини...

— Сизга нима керак ўзи?

— Менга китоб беринг.

— Канака китоб?

Унинг юзида азобли зўрикиш пайдо бўлди ва хижолат бўлиб деди:

— Халиги... бор-ку...

— Сарлавхаси нима эди?

— Гап шундаки, мен... сарлавхасини унутиб кўйибман. Мени халиги... Эҳтимол, эсларман...

Сотувчи учун бундай гаройиб харидорга стул бериб, то эслагунича ўтириб туришини илтимос килишдан осони йўқ эди, аммо бу китобхон анойилардан бўлмасачи?

— Сиз эҳтимол муаллифини эсларсиз? — деди сотувчи умид билан.

— Йўқ, муаллифини хам эслолмайман, аммо боз каҳрамоннинг соchlари тим кора эканлиги аник.

— Э, бу билан иш битмайди. Корасоч каҳрамонлар китобларда тўлиб ётиди! Унинг исми нима эди?

— Унинг исми... Худо хакки, эсладим! Бу сўзни, биласизми, бошка бир китобнинг муковасида хам кўрганман.

— Сиз мабодо нашриётнинг номини айтмаяпсизми?

— Э, куриб кетсин нашри! Эркак кишининг исми эди. Менга... хеч бўлмаса, Тургенов асарлари тўпламини беринг!

Сотувчи таажжубдан ёқасини ушлади.

— Ўраб бераверайми? — деди у нихоят енгил тин олиб.

— Кимни? Ўйлаб гапиряпсизми? — жахли чикиб кетди харидорнинг. — Мен ўраб кўйилган китоблардан у сўзни кандай топаман? Хар канакасини беринг... Ха, мана буни...

У Тургеневнинг китоби жилдидаги “Том” деган ёзувга кафти билан уриб хитоб килди:

— Мана ўша исм, эсладим.

— Том? Нима у, киролмиди?

— Э, бошга битган бало! Сизга ким айтди, уни кирол деб?

Харидор ўйланиб колди ва кейин кафти билан пешонасига урди:

— Ха, эсимдан чикибди! Унинг шахсий уйи бор эди.

Сотувчи оғир нафас олди.

— Эслолмайсизми, унинг уйи шахарнинг кайси кисмида жойлашган эди? Даромади яхшимиди? Куриб кетгур ижарачилар ўз вактида пул тўлаб туришармиди? А? Бир эслаб кўринг-чи.

Харидор саросимага тушмади, мутлако хотиржам, таъкидловчи рухда деди:

— Буни эслолмайман... Аммо кимнингдир кариндоши бўлгани рост.

— Бекор гап. У хеч кимнинг кариндоши бўлмаган. Кариндошларни тикиштиришнинг нима кераги бор.

— У уларнинг амакиси эди.

— Кимларнинг?

— Уларнинг-да умуман!

Сотувчи тишларини гижирлатди. Унга раҳмим келиб кетди.

— Чамамда, мен уни тушундим, — дедим якинига бориб. — “Том тоганинг кулбаси”ни сўраяпти. Унга шу китобни беринг, даф бўлсин.

— Ха, ха! Мендан болалар “Том тоганинг кулбаси”ни сўрашганди, — кувониб кетди харидор.

Мен жахл билан ундан сўрадим:

— Нега энди сиз бир йўла, Томни кора танли деб айтмадингиз. Кора соч деганингиз нимаси?

У менга зарда билан кўз кисиб жавоб кайтарди:

— Унда сиз менга кора соч эмас, малласочли бирорта негрни топиб беринг-чи!

У пул тўлашни хам унутиб, китобни кўлтиклаганча кўчага чикиб кетди.