

АПОСТРОФА — шеърий асарда тасвирланаётган жонсиз нарсага жонли, нуткни эшитувчи ва тушунувчи тирик мавжудотдек ёки йўк шахсга ёнида тургандек мурожаат қилиш орқали юзага келадиган поэтик ходиса. Масалан:

Мадор бўлгин энди умидларимга,

Менинг тўрт минг йиллик богим!

Бир япрогингман:

Йўкотгим келмайди илдизларимни.

Ушбу ўринда У.Азим лирик қахрамони кўхна Самарқандга мурожаат қилаётир.