

Мумтоз адабиётимиз вакиллари ижоди куръоний гоёлар билан чамбарчас боғлиқдир. Айниқса, Ахмад Яссавий, Сўфи Оллоёв, Сулаймон Бокиргоний, Хувайдо каби валий зотлар, улуг шоирлар ижодида бу масала ёркин ифодаланган.

Ахмад Яссавийниг бир хикматида бундай мисралар бор:

Беҳишт — дўзах талашур, талашмокка баён бор,
Дўзах айтур: «Мен ортук, менда Фиръавн, Хомон бор».
Беҳишт айтур: «Не дерсан, сўзни билмай айтурсан,
Сенда Фиръавн бўлса, менда Юсуф Канъон бор»

Бу шеър бугунги адабиётшунослик нуктаи назаридан куйидагича таҳлил қилинади: бу шеър рубоий жанрига мансуб бўлиб, а-а-б-а тарзида қофияланган. Қофия тизимида кўра хос рубоийдир. Рубоийда гоёвий ният диалог воситасида ифодаланган. Рубоийда гоёвий ният ифодасида куйидаги шеърий санъатлардан фойдаланилган: исмлар келаётгани учун — талмех, дўзах ва жаннат (беҳишт) бир-бирига зид бўлгани учун тазод санъатлари бор. Рубоийда «м», «н», «р» ундошлари такрори воситасида тавзеъ, «а», «о» унлилари такрори орқали ассонанс санъатлари қўлланилган.

Бу таҳлил рубоий мазмунини тўла ифода қилгани йўқ. Унинг мазмунини тўла ва мукамал тушуниш учун адабиётшунос ёки ўқувчи Куръони қарим билан таниш бўлиши зарур. Чунки Яссавий ижоди тўлалигича иктибос санъати асосига қурилган бўлиб, унинг шеърларида куръоний мавзулар кенг акс этган.

Бу ҳақда шоирнинг ўзи бундай ёзган:
Оят, ҳадис маъноси туркий бўлса мувофиқ,
Маънисига етганлар ерга қўяр бўркини.

Рубоий мазмунини тўла англамок учун Фиръавн, Хомон, Юсуф (алайхиссалом) тарихини билмок керак.

Куръони қаримнинг Аъроф сураси 103-оятидан бошлаб, Фиръавн, Хомон тарихлари берилган. 103-ояти қарима бундай бошланади: «Сўнгра, уларнинг ортидан Мусони ўз оятларимиз ила Фиръавн ва унинг зодагонларига юбордик. Бас, у (оят)ларга зулм қилдилар. Бузгунчиларнинг оқибати қандай бўлишига назар сол».

Шайх Муҳаммад Содик Муҳаммад Юсуфнинг «Тафсири Хилол» китоби иккинчи жузъида Фиръавн қиссаси бундай тафсир қилинган: Фиръавн - Мусо (алайхиссалом) замонларидаги Миср подшохи Минфитох ибн Раъмсисдир. У машхур бўлиб, ном қозонганидан кейин «Фиръавн» деб номлаганлар. Аллох таоло Мусога (алайхиссалом) Фиръавнни ҳақиқат ва имонга чақиришни тайинлаган.

Фиръавн Мусо пайгамбарга ишонмайди. Унга мўъжиза талабини қўяди. Барча сехргарларини тўплаб, Мусо (алайхиссалом) мўъжизасини йўққа чиқармокчи бўлади.

Сехргарлар аркон ва хассаларини ташласалар, илон бўлиб кўринади. Мусо (алайхиссалом) хассасини ташласа, аждар бўлиб, у “илонлар”ни ютиб юборади. Фиръавн шунда ҳам Мусо пайгамбар йўлига юрмайди. Ўзини Худо деб билади. Шу кавмдан бўлган йигит уни ўлдиришини билганидаёқ кавмда янги тугилган ўгил болаларни ўлдирувчи золимга айланган эди.

У шу қадар манманликка берилган эдики, вазири Хомонга буюриб, минора курдиради, минорага чикиб, Аллохга камондан ўк узади.

Охири Аллох таоло Мусо (алайхиссалом) чакирикларига, мўъжизаларига ишонмаган, куфр кетган Фиръавн ва унинг кавмини денгизга гарк килади. Ана энди маълум бўлдики, шеърда номи тилга олинган Фиръавн манман, куфр кетган подшо бўлгани учун унинг, вазирининг ўрни дўзахдадир.

Юсуф (алайхиссалом) хакида Таврот китобида хабарлар келган. Юсуф хакидаги батафсил маълумотлар Куръони каримда келтирилган. Куръонда Юсуф сураси бор. Хазрати Юсуф (алайхиссалом) киссаси Куръон киссалари ичида энг каттасидир. Юсуф сураси 3-оятида бундай дейилган: «Биз Сизга ушбу Куръон (сураси)ни вахий қилишимиз билан бирга гўзал киссани айтиб берурмиз».

Юсуф (алайхиссалом) номи Куръонда 26 марта зикр қилинган. Юсуф ибн Яъқуб ибн Исхок ибн Иброхимдир. Оналари Рохил бинти Лобондир. Юсуф сураси бошдан охиригача бошка нарсаларни аралаштирмай хикоя қилинган ягона сурадир. Бу киссада хаёлий гаплар, лирик чекинишлар, бадийий тўқималар йўқ. Сурада Яъқубнинг (алайхиссалом) 12 ўгли, улар ичида Юсуфнинг гўзаллиги, маънавий баркамоллиги, акалар хасади, унинг кудукка ташланиши, савдо қарвонидагилар кудукдан чиқариб олиши, бозорда сотилиши, Миср вазири хотинининг Юсуфга шайдолиги, Юсуфнинг зиндонга ташланиши, оқибат, сабрли бўлгани учун Аллох инояти билан бахгга эришиши тасвирланган.

Бу сура таъсирида бадийий адабиётда кўплаб насрий асарлар, дostonлар яратилган. Барча бадийий асарларда Куръондаги сура асос бўлса-да, шоирларнинг гоъвий ниятидан келиб чикиб, турлича бадийий тўқималар ишлатилган.

Юсуф (алахиссалом) номи деярли барча лирик шоирлар шеърларида учрайди. Хофиз Шерозий бундай ёзган:

Мен ул Юсуфдаги чексиз гўзалликдан аниқ билдим,
Чикармиш ишк номус пардасидан ул Зулайхони.

Хоразмий ёзган:

Ўгон Юсуф жамолин сиза берди,
Мухаббат кимёсин биза берди.

Сайфи Саройи ёзган:

Бу кун Юсуф жамолини қилибдир Хак сенга бахшиш,
На бахшиш, бахшиши давлат, на давлат, давлати махвар.

Бундай мисолларни истаганча келтириш мумкин. Ахмад Яссавий хикматларининг бирида:

“Азозилни от килиб миндим мано”, деб ёзади.

Азозил ким? Куръони каримда баён килинишича, Аллох фаришталарни нурдан, Одам Атони тупрокдан яратган. Сўнг жами фаришталарга Одамга сажда килишни буюради. Азозил кибр ва ор килиб, Аллох амрини бажармади, Аллохнинг газаби, лаънатига дучор бўлади. У Аллохдан киёматгача тирик колдиришини, одамларни Аллох йўлидан кайтаражагини айтади. Аллох таоло унга киёматгача мухлат беради.

Шайтон хар сонияда одамларни йўлдан уришга, Аллох амр килган нарсалардан кайтаришга ҳаракат қилади. Одамларни шайтон йўлига етакловчи воситалардан бири нафсдир. Ахмад Яссавий истиора санъати воситасида «Азозилни от килиб миндим мано», яъни ўз нафсимдан устун келдим, демокчи.

Куръони каримнинг Ахзоб сурасининг 58-оятисида бундай дейилган: «Мўмин ва мўминаларга, улар бирон нарса қилмасалар ҳам, озор берадиганлар, батахкик, ўз устларига очик бўхтон ва гуноҳни олган бўладилар».

Ахмад Яссавий ана шу оят мазмунидан келиб чикиб, бундай дейди:

Суннат эрмиш, кофир ўлса, берма озор,
Кўнгли каттик, дилозордин Худо безор.

Мўмин одамнинг мўминга озор бериши харомдир. Хатто кофирга ҳам озор бермаслик суннатдир. Машраб ушбу масалани тубандагича баён қилади:

Гар кўлингдан келса, харгиз мурчани огритмагил,
Хам Худо бандам демас хар кимки дилозордир.

Сайфи Саройи бировларнинг юкини кўтариб, мушкулини осон этган эшакни мардумозорлардан аъло билади:

Эшак ул одамийдин яхшироқким,
Килур доим кишининг кўнглин озор.

Куръони каримда улугланган инсоний фазилатлардан бири сабрдир. Куръонда сабр сўзи 70 марта учрайди. Жумладан, Бақара сурасининг 45-оятисида бундай дейилган: «Сабр ва намоз ила ёрдам сўранг». Шу суранинг 153-оятисида: «Эй имон келтирганлар! Сабр ва намоз ила мадад сўранглар. Албатта, Аллох сабрлилар биландир». Оли Имрон сурасининг 146-оятисида эса: «Аллох сабрлиларни севади», дейилган. Шу суранинг 200-оятисида: «Эй имон келтирганлар! Сабр қилнг. Сабр ила голиб келинг», дейилган.

Мумтоз адабиёт вакиллари шунинг учун бу инсоний фазилат хақида кўплаб байтлар яратганлар.

Хоразмийнинг «Мухаббатнома» асаридаги хар бир нома охирида кайтариладиган бир байтда айнан сабр улугланади:

Сабрдин яхши йўктур пеша килсам,
Бу йўлда сабр йўк андеша килсам.

Алишер Навоий «Махбубул кулуб» асарида сабр хакида бундай ёзган:

Кимки бир шиддат аро сабру тахаммул айлади,
Бахт анинг нешини нўшу хорини гул айлади.

Бу байтлар бевосита юкоридаги оятлар гоёси асосида юзага келгани шубхасиздир.
Навоий сабрли кишининг доди, албатта, Тенгрига етади, деб уктиради:

Чун бўлди сабур Тенгри додига етар,
Собир киши окибат муродига етар.

Муддассир сурасининг 6-оятида бундай дейилган: «Ва кўп (иш) килган бўлсанг хам,
миннат килма». Сайфи Саройи ана шу гоёни «Гулистони бит туркий» асарида шундай
ифодалаган:

Ичириб элга кошук бирла шўрба,
Чўмич сопи билан кўзин чикарма.

Бедил рубоийлари ихтибос санъати асосига курилган бўлиб, уларга Куръон оятлари
мазмуни махорат билан сингдирилган. Масалан, Исро сурасининг 37-оятида бундай
дейилган: «Ер юзида кибру хаво ила юрма». Бедил ушбу гоёни бундай ифодалайди:

Аф эт халкдан келса яхши-ю ёмон,
Адоватдан кочиб, рохат кил, инсон.
Кибру хасад бермас кишига ором,
Одамни менсимай, кувилди шайтон.

Моида сурасининг 90-оятида хамр (ичкилик) ифлос экани, шайтоннинг иши экани
уктирилиб, ундан четда бўлиш таъкидланади. Бедил рубоийсида майнинг турли
касофатларга асос эканини бундай уктиради:

Ишрат тузогидир шиша касофат,
“Кул-кул”и етказар пайгоми ишрат.
Махмурлик юлдузи хар бир томчиси,
Хар мавжи пиёла манглайида хат.

Мумтоз адабиёт вакиллари ичида хаёт тарзи, эътиқоди, ижодидаги гоёларга кўра,
Машраб ўзига хос ижодкордир. Унинг исми Боборахимдир. “Машраб” Оппокхўжа
томонидан унга кўйилган лакаб, кейинча тахаллус бўлган. Боборахим Оппокхўжа билан
кўришганида, унинг калбидаги Аллохга бўлган оташин ишкни сезиб, Оппокхўжа уни

“Машраб” деб атаган.

Машраб шеърларида Куръони карим оятлари гоёлари ёркин ифодаланган. Фиръавн мол-дунёсига, шон-шавкатига ишониб, Мусо алайхиссалом кўп марта даъват этса-да, дин йўлига кирмади. Кибру хаво, манманлиги туфайли сувга гарк бўлиб ўлди. Шунинг учун Машраб ёзган:

Бошинг гардунга етса, бўлмагил зинхор хурсанде,
Ўзингни хар хасу хашакдек, эй банда, камтар тут.

Машраб газалларида Яссавий, Пахлавон Махмуд шеърларидаги каби нафсни жиловлаш гоёси олга сурилади. Ояти карималарда уктирилишича, энг катта газот банданинг ўз нафси устидан голиб келишидир. Машраб бундай ёзган:

Нафси саркаш муддаосидин Худо берсун панох,
Бул замона муттакоосидин Худо берсун панох.

Машрабнинг ояти карималар негизида ёзилган шеърлари шўро даврида бузиб талкин этилди. Айникса, унинг:

Ёрсиз хам бодасиз Маккага бормок не керак!
Иброхимдин колган ул эски дўконни не килай?

каби шеърлари дахрийона тахлил килинди.

Аслида Машраб калбингда Аллох ишки бўлмаса, Ислом таълимотини билмасанг, унга амал килмасанг, Макка сен учун Иброхимдан колган эски дўкон кабидир, демокда.

Адабиётдаги абадий мавзулардан бири мухаббат мавзуидир. Бу мавзунинг асоси хам ояти карималарда берилган: «Ва сизларга топишингиз учун ўзингиздан жуфтлар яратганлиги ва ораларнингизда севги ва мархаматни солиб кўйган (хол) унинг оят белгиларидандир. Албатта, бунда тафаккур киладиган кавмларга оят-белгилар бордир». Демак, мухаббат — Аллохнинг инояти.

Мумтоз адабиётда мухаббат икки хил талкин килинади. Биринчиси - хакикий мухаббат. Бу банданинг Аллохга мухаббати. Иккинчиси - мажозий, инсоннинг инсонга мухаббатидир.

Сўфи Оллоёр Аллохга мухаббат хакида бундай ёзган:

Кел, эй толиб, кўзинг ибрат билан оч,
Мухаббатсиз кишидан куш бўлиб коч.
Мухаббатсизки бўлди хар каю зот,
Агар фарзанди ширийдир, эрур ёт.

Хувайдо Аллохнинг бандаларга, хусусан, Мухаммадга (алайхиссалом) бўлган

мухаббатини бундай баён килади:

Мухаббатдан Муҳаммад бўлди пайдо,
Мухаббатсиз кишидан коч, Хувайдо.

Нодира ҳар бир инсон калбида Аллоҳга, бандага бўлган мухаббат бўлишини шарт деб
билади:

Мухаббатсиз киши одам эмасдур,
Ғар одамсен, мухаббат ихтиёр эт.

Баҳром Жалилов